



# COMUNE DI ANZOLA DELL'EMILIA

PROVINCIA DI BOLOGNA

*DETERMINAZIONE : AREA SERVIZI ALLA PERSONA  
SERVIZIO CULTURA*

---

**ANNULLAMENTO DETERMINAZIONE N. 136 DEL 05.04.2013 E  
AFFIDAMENTO REALIZZAZIONE MOSTRA FOTOGRAFICA A  
MARIO REBESCHINI - PROVVEDIMENTI INERENTI.**

*NR. Progr.*

**150**

*Data*

**17/04/2013**

*Copertura Finanziaria*



*Titolo*

**7**

*Classe*

**6**

*Sottoclasse*

**0**

---

**OGGETTO:**

**ANNULLAMENTO DETERMINAZIONE N. 136 DEL 05.04.2013 E AFFIDAMENTO REALIZZAZIONE MOSTRA FOTOGRAFICA A MARIO REBESCHINI - PROVVEDIMENTI INERENTI.**

**IL DIRETTORE**

Premesso che nell'ambito della gestione documentale di questo Comune, regolata da un apposito Manuale approvato con deliberazione di G.C. n. 25 del 21.02.2012, esecutiva, in conformità a quanto stabilito dal D.P.C.M. del 31.12.2000, le determinazioni dirigenziali sono gestite attraverso un programma informatico che ne prevede il perfezionamento in formato digitale;

Richiamata la propria determinazione n. 136 del 05.04.2013, con la quale si è provveduto ad affidare al fotografo Mario Rebeschini l'allestimento di una mostra fotografica;

Rilevato che, a causa di un disguido dovuto ad un problema tecnico del programma informatico di gestione degli atti, il file della suddetta determinazione non è stato trasformato in formato digitale;

Considerato opportuno e necessario, per quanto sopra, annullare la determinazione n. 136 del 05.04.2013, procedendo all'adozione di nuovo atto di affidamento dell'incarico come di seguito specificato;

Ritenuto opportuno in considerazione dell'attuale fase di criticità che colpisce il mondo del lavoro, organizzare una iniziativa di sensibilizzazione dei cittadini, in particolare sul tema dell'inserimento lavorativo degli stranieri e delle persone con disabilità;

Preso atto, in tal senso:

- della proposta presentata dal giornalista e fotoreporter Mario Rebeschini, opportunamente interpellato in merito e dichiaratosi disponibile ad occuparsi dell'allestimento di una mostra fotografica dal titolo "Inserisce bene chi inserisce l'ultimo", da realizzarsi in occasione della Festa del Lavoro;
- del curriculum vitae del suddetto professionista, allegato al presente atto quale parte integrante;

Valutata la congruità del compenso lordo richiesto dal suddetto professionista per tale prestazione, che si configura come occasionale, pari ad € 343,75;

Richiamato l'art. 135 – comma 1.i) - del vigente Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi;

Ritenuto opportuno, per quanto sopra:

- affidare al Sig. Rebeschini Mario l'incarico di allestimento della mostra fotografica suindicata, impegnando la relativa spesa;
- approvare il disciplinare d'incarico quale risulta dal testo allegato al presente provvedimento;

Visti:

- la deliberazione di G.C. n. 218 del 27.12.2012, esecutiva, avente oggetto: "Esercizio provvisorio 2013 – Assegnazione provvisoria delle dotazioni finanziarie";
- l'art. 32 del vigente Statuto Comunale;
- l'art. 22 del Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi, approvato con deliberazione di G.C. n. 184/2010, esecutiva;

Accertato che il programma dei pagamenti conseguenti all'assunzione degli impegni di spesa del presente provvedimento, è compatibile con i relativi

stanziamenti di bilancio e con le regole di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 9 – comma 1 - lettera a), numero 2, del Decreto Legge 01.07.2009, n. 78, convertito con modificazioni dalla Legge 03.08.2009, n. 102;

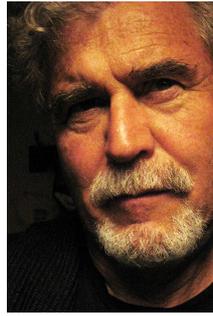
Atteso che la presente determinazione diventerà esecutiva, ai sensi dell'art. 151 – comma 4 – del Decreto Legislativo 18.08.2000 n. 267, dalla data di apposizione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria da parte del Responsabile del Servizio Finanziario;

Dato atto che il presente provvedimento sarà pubblicato nella apposita sezione del sito web, di cui all'art. 18 D.L. n. 83/2012;

### **D E T E R M I N A**

- 1) Di annullare, per le motivazioni esposte in premessa, la determinazione n. 136 del 05.04.2013;
- 2) Di affidare, con il presente atto, al fotografo Mario Rebeschini l'allestimento della mostra fotografica "Inserisce bene chi inserisce l'ultimo", per un compenso lordo di € 343,75 oltre ad oneri per I.R.A.P. per € 29,22, e di impegnare le relative spese;
- 3) Di approvare il relativo disciplinare d'incarico quale risulta dal testo allegato al presente provvedimento;
- 4) Di imputare la somma complessiva di € 372,97 sui Capitoli contenuti nel prospetto riepilogativo allegato alla presente per formarne parte integrante e sostanziale;
- 5) Di dare atto che la spesa complessiva derivante dal presente provvedimento che ammonta ad € 372,97, trova copertura nei suddetti Capitoli del Piano Esecutivo di Gestione 2013, le cui risorse sono state provvisoriamente assegnate con atto di Giunta Comunale n. 218 del 27.12.2012;
- 6) Di dare atto, inoltre, che tale impegno è assunto e sarà eseguito nel rispetto dell'art. 163 – commi 1 e 3 – del Decreto Legislativo n. 267 del 18.08.2000;
- 7) Di dare atto che la liquidazione e il pagamento della relativa nota verranno effettuati con riferimento alle norme e procedure vigenti.

**IL DIRETTORE DELL'AREA  
SERVIZI ALLA PERSONA  
(Dr.ssa Marina Busi)**



## **Mario Rebeschini**

Vive e lavora a Bologna.

E' giornalista professionista e fotoreporter. Collabora con giornali, riviste, case editrici e agenzie fotografiche. E' presidente dell'Airf, Associazione italiana reporter fotografi. Già consigliere nazionale dell'ordine dei giornalisti

*“...negli anni 80, Rebeschini affianca al lavoro di grafico il fotoreportage. Sceglie il fotogiornalismo di strada, quello, in cui un fotografo deve decidere da che parte stare. Ma, nel suo giro attorno all'uomo, Rebeschini diventa consapevole che formule e rigidità sono la morte di tutto. Si muove allora anche alla scoperta del mondo del lavoro, della politica, del turismo, del quotidiano e del ritratto...”*  
(Lanfranco Colombo - Galleria 'Il Diaframma' Milano).

**Ha attivato un archivio storico, paesaggistico e di cronaca** che parte dagli anni '70 e giunge fino ai giorni nostri. Le foto molte volte sono accompagnate da testi perché fanno parte di storie da lui realizzate per quotidiani, riviste, libri e dvd.

**Insegna fotogiornalismo** nella Scuola superiore di giornalismo dell'Università di Bologna e nei corsi di aggiornamento per pubblicisti dell'Ordine dei Giornalisti dell'Emilia-Romagna. Anche nei circoli fotografici, scuole e associazioni che lo richiedono. Propone anche corsi di fotogiornalismo individuali.

### **Alcuni dei temi di lavoro:**

Il Po e il suo Delta. Natura. Ambiente. Emilia-Romagna.  
Agricoltura. Macellazione e trasformazione.  
Il mondo del lavoro. Politica. Giovani. Anziani.  
Rom. Stranieri. Emarginazione. Religione. Ambiente militare.  
Forze Onu. Sud America. Cina. Mongolia. Viet Nam. Africa,

### **Alcuni volumi pubblicati:**

Un viaggio nel trasporto (*un giro d'Europa attraverso porti, aeroporti e sfilando da un Tir all'altro*)  
La città nella piazza (*gli anni '70-80 di una città che era ancora capace di lottare*)  
La fotografia, la catastrofe, il pompiere (*quattro anni negli interventi dei pompieri*)

In pullman con Prodi (*un fotografo in viaggio con il professore*)  
Cento volte Cento, Non solo Cento e La tradizione ritrovata (*tre volumi di fotogiornalismo alla scoperta di Cento, Ferrara, Bologna e Modena*)  
Il Grande fiume (*da Piacenza al mare, in canoa, a piedi, in auto a cavallo, in barca*)  
Modi e Mondi (*60 interviste a lavoratori stranieri che ce l'hanno fatta*).  
E' successo a Bologna (*la città "Bella, sazia, disperata"*)  
Io credo (*sulle religioni arrivate in Italia con gli stranieri*)

### **Alcune mostre fotografiche:**

Fotogrammi d'Africa (*per Unicef*)  
Degrado, emarginazione, violenza (*per i Martedì di San Domenico*)  
Il bambino dove lo metto (*sui bambini abbandonati negli ospedali albanesi*)  
I blitz di Mario Rebeschini (*ritratti per strada davanti ad un telo*)  
Rom e Sinti: Zingaro chi sei? (*per Comune di Bologna*)  
Stranieri per chi? (*per Comune di Bologna*)  
Con i carabinieri in Aspromonte (*il lavoro dei carabinieri nelle montagne calabresi*)  
Faccio un macello (*un reportage nei macelli dell'Emilia-Romagna*)  
Le case famiglia di don Benzi (*per la Comunità Giovanni XXIII*)  
I cieli sopra Bologna (*momenti di vita religiosa nella città del terzo millennio*)  
Uno sguardo sulla campagna anzolese (*per Comune di Anzola dell'Emilia*)  
Inserisce bene chi inserisce l'ultimo (*per Associazioni di volontariato di Ferrara*)

### **Tra i riconoscimenti ricevuti citiamo:**

**1994.** Miglior video sulle Associazioni di volontariato  
(*assegnato dalla "Fondazione italiana per il volontariato"*).

**1995.** Fotografo dell'anno,  
(*assegnato dall'Associazione Italiana Reporter Fotografi*).

**1999.** Premio Delta d'Oro (*assegnato da "Delta chiama Delta": per lo straordinario talento con il quale ha saputo cogliere e comunicare, attraverso le sue immagini, la bellezza e la vitalità del Po e del suo Delta...*).

**2004.** Primo premio foto (*assegnato a Lanciano dall'Associazione Them Romano, Mondo Zingaro per il Cd "Laciodrom"*).

E-mail: [mario\\_rebeschini@fastwebnet.it](mailto:mario_rebeschini@fastwebnet.it)

Internet: [www.mariorebeschini.it](http://www.mariorebeschini.it)

## **Links**

Resto del Carlino QN

Cavallo Magazine

Airf

Ordine dei giornalisti regione ER

CNOG Consiglio Nazionale Ordine dei Giornalist

My Where [www.mywhere.it](http://www.mywhere.it)

Faronotizie [www.faronotizie.it](http://www.faronotizie.it)

**COMUNE DI ANZOLA DELL'EMILIA**

Provincia di Bologna

Rep. n° \_\_\_\_\_

**DISCIPLINARE DI INCARICO PER REALIZZAZIONE MOSTRA  
FOTOGRAFICA**

L'anno \_\_\_\_\_, il giorno \_\_\_\_\_ del mese  
di \_\_\_\_\_, nella Residenza Municipale, con la presente  
scrittura privata a valere ad ogni effetto di legge, tra il **Comune di Anzola  
dell'Emilia** (C.F.: 80062710373), rappresentato da \_\_Marina  
Busi \_\_\_\_\_, nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_, in  
qualità di Direttore dell'Area Servizi alla persona, a termini dell'art.

32 del vigente Statuto Comunale ed in esecuzione della determinazione n.  
\_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_, e \_\_\_\_\_Mario  
Rebeschini \_\_\_\_\_, nato/a a \_\_\_\_\_ in  
data \_\_\_\_\_, residente/con studio a \_\_\_\_\_ in Via  
\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ (C.F.: \_\_\_\_\_);

**Premesso:**

- che l'Amministrazione Comunale intende realizzare una mostra fotografica sul tema dell'inserimento lavorativo degli stranieri e dei disabili;
- che il sunnominato possiede i requisiti necessari allo svolgimento di tale attività, in quanto fotografo professionista, come risulta dal curriculum allegato alla determina;

si conviene e si stipula quanto segue:

**ART. 1 – CONFERIMENTO DELL'INCARICO E CONTENUTO**

	Il Comune di Anzola dell'Emilia conferisce al fotografo Mario Rebeschini,	
	l'incarico di allestire una mostra fotografica sul tema dell'inserimento	
	lavorativo degli stranieri e dei disabili.	
	L'incaricato è tenuto ad eseguire direttamente le prestazioni previste nel	
	presente disciplinare, con espresso divieto di cedere ad altri le prestazioni	
	sopra descritte, a pena di nullità.	
	<b>ART. 2 – DURATA</b>	
	Le prestazioni previste all'art. 1 dovranno essere espletate entro il	
	01.05.2013.	
	<b>ART. 3 – CORRISPETTIVO</b>	
	A corrispettivo di tale prestazione, il Comune corrisponde all'incaricato il	
	compenso lordo complessivo di € 343,75 ( soggetto a ritenuta d'acconto,	
	IRAP a carico del Comune).	
	<b>ART. 4 – MODALITA' DI LIQUIDAZIONE DEI COMPENSI</b>	
	Il Comune corrisponde all'incaricato, a fronte delle prestazioni	
	sopraindicate ed in unica soluzione, il compenso di cui al precedente punto	
	3 a seguito di presentazione di note, fatture o altri documenti previsti dalle	
	normative fiscali debitamente vistati, per la regolarità, dal Direttore che ha	
	dato esecuzione all'impegno.	
	Le parti, nella loro libertà negoziale, concordano nello stabilire che il	
	corrispettivo derivante dal presente disciplinare sarà pagato entro il termine	
	di <b>60 giorni, ai sensi dell'art. 4 del D.Lgs.231/2002</b> dalla data di	
	ricevimento della fattura o documento equivalente.	
	I termini di pagamento sono sospesi per il tempo necessario all'acquisizione	
	dei documenti attestanti la regolarità contributiva ed a verificare l'obbligo di	
	2	



Il presente disciplinare verrà registrato in caso d'uso ai sensi dell'art. 5 del

D.P.R. n. 131/1986; tutte le spese inerenti e conseguenti sono a completo

carico dell'incaricato.

Letto, approvato e sottoscritto.

Il Direttore dell'Area

L'incaricato

\_\_\_\_\_

(\_\_\_\_\_)

(\_\_\_\_\_)



# COMUNE DI ANZOLA DELL'EMILIA

BOLOGNA

## STAMPA ELENCO IMPEGNI E ACCERTAMENTI

Progressivo	Data	Oggetto
150	17/04/2013	ANNULLAMENTO DETERMINAZIONE N. 136 DEL 05.04.2013 E AFFIDAMENTO REALIZZAZIONE MOSTRA FOTOGRAFICA A MARIO REBESCHINI - PROVVEDIMENTI INERENTI.

<b>IMPEGNI DI SPESA</b>						
Esercizio	Cap.	Anno	Art.	Importo Codice bilancio	Fornitore	Descrizione
2013	51132	2013	188	<b>343,75</b> 1.05.01.03.00	REBESCHINI MARIO	SPESE PER LA GESTIONE DELLE MOSTRE - BIBLIOTECA
2013	51189	2013	601	<b>29,22</b> 1.05.01.07.21	REGIONE EMILIA ROMAGNA	I.R.A.P.LAVORO AUTONOMO OCCASIONALE E COLLABORAZIONI - BIBLIOTECA

### TOTALE IMPEGNI DI SPESA

**372,97**